

MINIA NOVA

Alkidowa antykorozyjna farba podkładowa

Symbol wyrobu PKWiU 20.30.12.0

OPIS PRODUKTU

Minia Nova jest farbą podkładową antykorozyjną. Jest to zawiesina bezchromianowych i bezołowiowych barwiących pigmentów antykorozyjnych w modyfikowanej żywicy alkidowej z dodatkiem środków pomocniczych i uszlachetniających. Stosowana jako podkład. Jako warstwę nawierzchniową należy stosować **Yumacor 3 w 1** (jeżeli chcemy wykończenie matowe) lub **Yumalkyd** (jeżeli chcemy uzyskać połysk). Jeżeli powłoka ostateczna ma być w połysku a ponadto odporna mechanicznie i chemicznie zalecamy przykrycie Minii lakierem poliasparaginowym – **Yumaspartic 2-K**. Uzyskana powłoka Minia Nova charakteryzuje się doskonałą przyczepnością do podłoża, elastycznością i stosowną do przeznaczenia twardością. W przypadku powierzchni zardzewiałych polecamy zastosować najpierw nasz preparat – **Yumax Epoxy**, który zabezpieczy powierzchnię przed dalszym rozprzestrzenianiem się korozji a następnie farbę podkładową – Minia Nova.

ZASTOSOWANIE

Minia Nova służy do gruntowania antykorozyjnego stalowych i żeliwnych obiektów i elementów konstrukcji: blach, bram, ogrodzeń, dachów, rur, regałów, podestów, kontenerów, pojemników, sprzętu budowlanego, środków transportu, maszyn przemysłowych, rolniczo-leśnych, itp. wewnątrz obiektów i na zewnątrz pomieszczeń. Do powlekania powierzchni odfluszczonych i oczyszczonych oraz do zabezpieczania renowacyjnego.

SPECYFIKACJA TECHNICZNA

Gęstość, max.	g/cm ³	1,3
Lepkość, kubek Forda Φ4, max.	s	100-150

Czas schnięcia w temp. 20±2°C przy wilgotności powietrza 55±5%: stopień 1, max stopień 7, max	min h	30 24
Nakładanie kolejnej warstwy	h	6
Grubość powłoki na sucho, min.	µm	60-80
Zawartość suchej masy, max.	%	65
Połysk wg Gardnera 60°, max.	%	5
LZO, max	g/l	500
Zalecana ilość warstw:		2
Rozcieńczalnik		Akasol

METODY APLIKACJI

Przygotowanie podłoża	<ul style="list-style-type: none"> Najważniejszą czynnością, jaką należy wykonać przed przystąpieniem do prac malarskich jest właściwe przygotowanie podłoża. Podłoże musi być wolne od rdzy (St2 lub Sa2), odfuszczone, suche i wolne od pyłu. W tym celu niezbędne jest usunięcie zanieczyszczeń (oleju, smaru, pyłu) i starej, luźno przylegającej farby oraz dokładne oczyszczenie ognisk rdzy. Podłoże można przygotować z użyciem narzędzi ręcznych (skrobanie, szczotkowanie, szlifowanie). Na koniec umyć dedykowanym rozpuszczalnikiem – Akasolem. Najlepszy efekt uzyska się przy pomocy myjki ciśnieniowej z rotacyjną dyszą pod ciśnieniem min. 300 bar. Użycie tego sposobu umożliwia usunięcie luźnej rdzy oraz luźnych powłok malarskich. Pozostawia podłoże czyste, stabilne, gotowe do malowania.
Przygotowanie produktu	<ul style="list-style-type: none"> Farbę przed użyciem należy dobrze wymieszać. W razie potrzeby rozcieńczyć do lepkości roboczej rozcieńczalnikiem Akasol.
Malowanie	<ul style="list-style-type: none"> Zaleca się nakładanie farby pędzlem, wałkiem lub poprzez natrysk pneumatyczny lub hydrodynamiczny. Czas między aplikacją kolejnej warstwy: 6 h. Farba powinna być aplikowana w temperaturach +15°C do +25°C, przy wilgotności względnej powietrza od 40% do 65%. Temperatura podłoża min. 10°C, max. 30°C Temperatura powietrza min. 10°C, max. 30°C Temperatura farby min. 15°C, max. 35°C Nie nakładać jeśli występują lub mogą się pojawić opady deszczu lub w

	<p>przypadku bardzo wysokiej wilgotności.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie nakładać gdy w przeciągu 3-7 dni po aplikacji temperatura może spaść poniżej 0°C. • Aplikować przy temperaturze 3 stopni powyżej punktu rosy. Nie zalecamy aplikacji wczesnie rano oraz wieczorem. Przy wieczornych aplikacjach może zdarzyć się, że powłoka spłynie. • Starać się unikać malowania w pełnym słońcu ponieważ nałożona powłoka wówczas za szybko schnie i może skruszeć.
Mycie narzędzi	<ul style="list-style-type: none"> • Do czyszczenia akcesoriów malarskich należy zastosować Akasol.

Pomieszczenia, w których używany jest produkt, powinny być wentylowane do momentu, aż zapach zniknie i po tym okresie będzie odpowiedni do użycia.

Parametry malowania dla poszczególnych metod

metoda malowania	lepkość farby [s]	średnica dyszy [mm]	ciśnienie natrysku [MPa]
pędzel, wałek	postać handlowa	nie dotyczy	nie dotyczy
natrysk pneumatyczny	25-35	1,5-2,0	0,3-0,5
natrysk hydrodynamiczny	20-30	0,46-0,58	0,3-0,5

OKRES PRZYDATNOŚCI DO UŻYCIA

12 miesięcy od daty produkcji

WYDAJNOŚĆ

8-10 m²/l na jedną warstwę

KOLORYSTYKA

według wzornika kolorów RAL

OPAKOWANIA

1, 5, 10, 20 L

ZALECENIA BHP I P.POŻ.

Wyrób zawiera szkodliwe substancje lotne – stosować w pomieszczeniach o sprawnej wentylacji lub przewietrzanych. Chronić przed dziećmi, jak każdy wyrób z rozpuszczalnikami. Wyrób palny. Przechowywać z dala od źródeł ciepła i ognia. Pomieszczenia przeznaczone do przechowywania żywności i na stały pobyt ludzi, wietrzyć do zaniku specyficznego zapachu. Środki gaśnicze: proszki i piany gaśnicze, nie stosować do gaszenia wody w pełnym strumieniu.

YUMACOM Zbigniew Kreczko jest gwarantem właściwej jakości produktu, pozostaje jednak bez wpływu na sposób i warunki jego stosowania. Informacje zawarte w karcie mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. Wszelka ingerencja w skład produktu jest niedopuszczalna i może w znaczny sposób obniżyć jakość produktu. W przypadku połączenia z wyrobami z innych firm producent nie ponosi żadnej odpowiedzialności za powstałe wady i szkody. Przedstawione powyżej informacje podane zostały w dobrej wierze, wg aktualnego stanu naszej wiedzy i doświadczenia praktycznego. Yumacom zastrzega sobie prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach karty technicznej bez wcześniejszego informowania o tym fakcie odbiorców. Producent zastrzega sobie również pełne prawo do modyfikacji swoich produktów w ramach ich rozwoju technologicznego.

Prosimy o weryfikację produktu pod kątem Państwa konkretnych zastosowań.